



NEWSLETTER

01 Novembre 2023

La piramide olfattiva



I profumi hanno fatto parte della storia dell'uomo fin dall'antichità quando si usava cospargere il proprio corpo di essenze naturali. Il profumo è qualcosa che ci caratterizza, capace di scatenare in noi ricordi ed emozioni e rappresenta il modo più immediato che abbiamo per presentarci. La scelta di un profumo è qualcosa che va oltre il semplice accessorio, è una forma di scrittura, un invisibile linguaggio del corpo e un dettaglio di eleganza.

Ogni singolo profumo presenta una composizione specifica che viene definita attraverso il nome di piramide olfattiva, la quale analizza ogni fragranza attraverso tre classi di “note” che insieme contribuiscono a costituire un’ armonia



Note di testa: sono le più chiare ed energiche, quelle che si sentono per prime e che determinano la prima impressione che si ha sul profumo; si tratta principalmente di sentori agrumati, molecole leggere che evaporano prima e che preparano la strada verso note più profonde

Note di cuore: sono le note che si percepiscono quando le note di testa sono evaporate e rappresentano la transizione verso le note più basse. Si tratta di note fiorite e dolci che esprimono la vera anima del profumo

Note di fondo: sono le note strutturali del profumo che ne determinano la risonanza e la continuità nel tempo; sono le più durature e hanno sentori caldi di legna, muschi e vaniglia

Tutte le fragranze utilizzate nei prodotti di Impero sono uniche e hanno una composizione ben specifica che le rende perfette per il loro utilizzo all'interno del prodotto. Un esempio può essere la fragranza scelta per rappresentare il nostro profumo "per lui" Olympto; una fragranza intensa e seducente capace di coinvolgere e inebriare chi la sente

NOTE DI TESTA

Bergamotto

Pompelmo

Coriandolo



NOTE DI CUORE

Violetta

Patchouly

Pepe



NOTE DI FONDO

Vetiver

Legno cedro

Muschio

